

Schrijversprofiel Elise Lichtenbeld: Made Life Challenge



Ik vind lezen en schrijven al heel lang leuk. Als klein meisje verzamelde ik mijn knuffels om me heen op de bank en pakte een boek van mijn moeder om voor te lezen. Dat kon ik helemaal nog niet, dus ik verzon iets en hield daarbij het boek nog wel eens op de kop. Toen ik zes jaar was, begon ik thuis verhaaltjes te schrijven. Een heel boekje ging over de kleuren paars en geel en andere werkjes gingen over prinsessen of honden die avonturen beleefden. Gedurende mijn middelbare school periode begon ik vooral te schrijven over hoe ik mij voelde op bepaalde momenten en hoe ik over dingen dacht. Om me als schrijver te ontwikkelen in de breedste zin van het woord, heb ik gekozen voor de opleiding journalistiek bij Fontys in Tilburg. Met behulp van wat luchtige humor en een fictieve verhaalvorm, wil ik de lezer aan het denken zetten, waarbij elke real life ervaring of gebeurtenis de aanleiding kan zijn.

Begeleidende tekst/ideevorming:

Ik wist meteen dat ik mee wilde doen aan de challenge 'Verhalen van de toekomst'. 'Inspiratie, zingeving en hoop bieden. We willen dat mensen die het mentaal moeilijk hebben weer zien dat ze wat waard zijn en dat ze weer zin krijgen in de dag van morgen', aldus de introductie van Made-Life. Ik vond het direct boeiend om voor deze doelgroep te schrijven.

Allereerst heb ik mij georiënteerd over mogelijke mentale moeilijkheden en meerdere bronnen. Bij het selecteren en lezen van informatie heb ik ook eigen ervaringen en ervaringen vanuit mijn directe omgeving meegenomen. Al schrijvend en herschrijvend is dit verhaal ontstaan, met hopelijk een deur naar morgen.