

Jurering Formulier schrijfchallenge 'Verhalen voor de Toekomst'

Voor deze challenge schrijven tientallen studenten van verschillende schrijfopleidingen korte verhalen, gedichten, scenario's etc. De verhalen zullen gepubliceerd worden als eBook en een selectie als fysieke uitgave voor de zomervakantie van 2025. Het doel is dat de verhalen vele (jong)volwassenen inspiratie, zingeving en hoop zullen geven.

Naam jurylid:

Titel van het stuk:

Geschreven door:

Jurering op vier onderdelen (score van 1 - 10, waarbij 10 het hoogste is)

I. Impact/Gevoel - weging 50%

Verhalen voor de Toekomst dienen hun doel als ze een goed gevoel geven en relevante impact hebben op de lezer. Wij hebben deze invloeden onderverdeeld in drie elementen. Hoe scoort het stuk volgens jou op het:

- geven van inspiratie: ... (1-10)
- verhogen van zingeving: ... (1-10)
- bieden van hoop: ... (1-10)

Uitleg: graag 2 - 3 regels over de impact/gevoel die het verhaal jou zelf gaf

.....
.....
.....
.....

II. Verhaalopbouw - weging 25%

Wat is jouw professionele mening over de manier waarop de schrijver het verhaal heeft opgebouwd? (1-10)

Uitleg: korte toelichting (2 - 3 regels) over dit oordeel, eventueel aangevuld met 1 - 2 tips voor de schrijver

.....
.....
.....
.....

III. Stijl - weging 15%

Wat is jouw oordeel - met name bezien in het licht van de drie elementen uit criterium 1 - over de stijl die de schrijver hanteert in het stuk? (1-10)

Uitleg: korte toelichting (2 - 3 regels) over dit oordeel, eventueel aangevuld met 1 - 2 tips voor de schrijver

.....
.....
.....
.....

IV. Fatsoensnormen - weging 10%

Er is geschreven voor een kwetsbare groep mensen. Dat wil niet zeggen dat we enkel 'zachte' teksten verwachten. Maar er is een grens in fatsoen, in wat je beter wel en niet kan schrijven in dit geval. Deze grens is subjectief, vandaar dat we ook hier je oordeel vragen. Een score van minder dan 6 wordt genoteerd, maar verder niet gecommuniceerd.

Uitleg: is/zijn er ergens (een) fatsoensnorm(en) overtreden? Dan graag jouw uitleg.

.....
.....
.....
.....